



REGULAMENTO

V-SEMANA ACADÊMICA DE LICENCIATURA EM QUÍMICA V-SALQ

A Coordenação de curso, docentes e acadêmicos do curso de Licenciatura em Química torna público o regulamento da V-SALQ.

CAPÍTULO I

APRESENTAÇÃO DO EVENTO

Art.1º A V-SALQ proporciona a troca de experiências e vivências entre docentes e discentes do curso e da comunidade brusquense e da mesorregião do Vale do Itajaí, além de promover a importante socialização no processo de formação de professores e professoras, bem como para a análise das perspectivas desses discentes acerca do campo de atuação profissional do licenciado em Química, em Brusque e região.

CAPÍTULO II

DOS OBJETIVOS

Art.2º Objetivo Geral

Realizar a V Semana Acadêmica do Curso de Licenciatura em Química do IFC-Campus Brusque no período de 21 a 23 de Outubro de 2025, como momento de troca de experiências acadêmicas entre docentes e discentes do curso e da comunidade externa, além de incentivar a participação dos alunos do Ensino Médio de escolas da região de Brusque.

Art.3º Objetivos Específicos

- I. Propiciar momentos de formação dos acadêmicos do curso de licenciatura em Química por meio da realização de palestras, oficinas e apresentação de trabalhos..
- II. Divulgar o curso de Licenciatura em Química para Brusque e Região.
- III. Fomentar a formação acadêmica, técnico-científica e cultural, fortalecendo a articulação entre teoria e prática, mundo acadêmico e mundo do trabalho;
- IV. Mapear metodologias de ensino e recursos didáticos utilizados no ensino de Química.
- V. Discutir os temas transversais abordados na Educação Básica, presentes nos Parâmetros Curriculares Nacionais – PCN e na Base Nacional Comum Curricular – BNCC, e sua relação com o ensino de Química.
- VI. Apresentar os projetos desenvolvidos pelos docentes e discentes do curso, nas dimensões do Ensino, Pesquisa e Extensão

CAPÍTULO III

CRONOGRAMA

Art.4ºO cronograma do evento fica assim constituído:

Etapas	Data
Lançamento do Edital	26 de Maio de 2025
Período de submissão dos trabalhos (resumos)	18 de Agosto de 2025 a 12 de Setembro de 2025
Homologação e divulgação dos trabalhos aceitos	30 de Setembro de 2025
Inscrição no evento e atividades (palestras, oficinas, conferências)	18 de Agosto a 21 de Outubro de 2025
Divulgação da programação detalhada	01 de Outubro de 2025
Período do evento	21 a 23 de Outubro de 2025
Publicação dos resumos nos anais do evento	Até Março de 2026

CAPÍTULO IV DAS INSCRIÇÕES

Art.5º As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente pelo site <https://centraldeeventos.ifc.edu.br/salq-550190/>

5.1.1 As categorias que terão certificação específica são as seguintes: participação, mediação, apresentação, palestrantes/ministrantes, conforme atividades programadas e inscritas.

5.1.2 Cada participante deverá criar um login e uma senha para ter acesso à plataforma do evento.

5.1.3 No formulário de inscrição deverá ser preenchido o nome completo, e-mail, documento de identificação, país, estado, cidade, data de nascimento e instituição. Um e-mail de confirmação será enviado automaticamente ao endereço eletrônico cadastrado.

5.1.4 O credenciamento deverá ser realizado, de forma presencial, nas atividades inscritas.

5.1.5 A obtenção do certificado é condicionada à participação no evento e nas atividades inscritas.

CAPÍTULO V MODALIDADES DOS TRABALHOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS

Art.6º As modalidades previstas para o evento são: Atividades de Extensão, Atividades de Ensino, Atividades de Pesquisa e Interdisciplinaridade.

Art. 7º Todos os trabalhos submetidos serão apresentados de forma oral.

CAPÍTULO VI NORMAS DE SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

Art.8º Os resumos simples dos trabalhos deverão ser submetidos no período descrito no cronograma deste regulamento.

Art.9º Os resumos deverão seguir o modelo disponível no ANEXO I deste regulamento.

CAPÍTULO VII NORMAS DE APRESENTAÇÃO ORAL DOS TRABALHOS

Art.10º A apresentação dos trabalhos ocorrerá de forma contínua e terá duração máxima de 10 minutos.

Art.11º As arguições ocorrerão de forma conjunta ao final das apresentações do dia, com duração máxima de 20 minutos.

Art.12º As apresentações deverão seguir os tópicos mínimos: introdução, metodologia ou procedimento experimental, resultados e discussões (finais, parciais ou esperados), considerações finais e referências.

Art.13º É de responsabilidade do apresentador trazer todo o material necessário para a sua apresentação.

CAPÍTULO VIII
DISPOSIÇÕES GERAIS

Art.14° Os conteúdos, a originalidade e a obtenção das autorizações relativas à ética na pesquisa dos trabalhos submetidos são de exclusiva responsabilidade de seus autores.

Art.15° A emissão do certificado será realizada exclusivamente pela plataforma do evento.

Art.16° Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

Brusque, 26 de Maio de 2025

ANEXO I



TÍTULO DO TRABALHO: LETRAS MAIÚSCULAS, UTILIZANDO FONTE TIMES NEW ROMAN, TAMANHO 12, EM NEGRITO, CENTRALIZADO¹

Nome Autor Um (Fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhado à direita)²

Nome Autor Dois³

Nome dos autores completos, separados por vírgula, máximo de 5 autores por trabalho.

O texto do resumo tem o objetivo de informar sobre os principais pontos de destaque dos estudos e projetos desenvolvidos. Dentre os pontos relevantes, o resumo precisa apresentar: o objetivo, a metodologia, os resultados alcançados e as considerações gerais para que o leitor tenha uma ideia geral do trabalho. O corpo do texto deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e sem enumeração de tópicos, explicando o tema principal do trabalho. Deve ter no mínimo de 250 e no máximo 500 palavras, na fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento do texto justificado, espaçamento do corpo do texto 1,0 (simples), em parágrafo único, escrito de forma clara e objetiva. Deve ser escrito em língua portuguesa, atender às normas de formatação conforme a ABNT NBR devendo conter três (3) palavras-chave, dispostas logo abaixo do resumo e referências.

Palavras-chave: Palavra1. Palavra2. Palavra3.

(As palavras devem iniciar com letra maiúsculas, separadas e finalizadas por ponto. Podem ser utilizadas palavras compostas. Fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento do texto justificado).

Referências:

SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS DO IFC. **Guia para elaboração de produções acadêmicas**. 3.ed. Blumenau: Instituto Federal Catarinense, 2021. No prelo.

Cada referência deve ser digitada em espaço simples, separadas entre si por um espaço simples, fonte 12, alinhadas a esquerda em ordem alfabética conforme normas ABNT

¹ Caso haja fonte de financiamento ou o trabalho pertença a editais de fluxo contínuo indique aqui no rodapé (Ex.: Bolsista PIBIC-EM/CNPq; Trabalho desenvolvido junto ao Edital de Fluxo contínuo de Extensão). Fonte Times New Roman 9, espaçamento normal, alinhamento justificado.

² Aluno(a) do Curso/Instituição; e-mail

³ Professor (indicar área), Instituição, e-mail